

«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ (Сибстрин)»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ИАГ
А.А. Гудков
«10» января 2023 г.

№ 000025394 в ЭИОС

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Визуальная среда

(полное наименование дисциплины)

07.04.01 Архитектура / Архитектура

(наименование (я) ООП (направленность/профиль))

Год начала реализации ООП _____ 2023 _____

Форма обучения _____ очная _____

Уровень образования _____ магистратура _____ Статус дисциплины _____ часть, формируемая участниками образовательных отношений

Кафедра _____ АРГС _____ Институт _____ ИАГ _____ Курс _____ 2 _____

Разработчики:

Должность	Ученая степень, ученое звание	ФИО
заведующий кафедрой	канд. архитектуры, член союза архитекторов	Кетова Е.В.

Рабочая программа обсуждена и одобрена на заседании кафедры

«1» января 20__ г. Протокол № 4 от 07.12.2022

Заведующий кафедрой АРГС С.В. Сидоров / Кетова Е.В.

Документ подписан электронной подписью
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "НОВОСИБИРСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
(СИБСТРИН)"
008F66E07A8400106C693D7F4338BE68E1
Срок действия с 24.03.2023 до 16.06.2024

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 1.1 Основание для реализации дисциплины

Код направления подготовки/ специальности	07.04.01
Направление подготовки/ специальность	Архитектура
Уровень образования	Магистратура
Год разработки/обновления	2023

Таблица 1.2 Структура дисциплины в соответствии с учебным планом

Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость дисциплины		Форма обучения:		
		очная	очно-заочная	заочная
Трудоемкость дисциплины	зачетных единиц	3		
	академических часов	108		
Контактная работа, час	Аудиторная	лекции	34	
		практические занятия		
		лабораторный практикум		
	Внеаудиторная			
Самостоятельная работа, час		74		

Таблица 1.3 Формы контроля дисциплины

Семестр и форма контроля	Форма обучения:		
	очная	очно-заочная	заочная
периоды контроля	3 сем		
экзамен (ы)			
зачёт (ы)	3 сем		
курсовая работа			
курсовой проект			
индивидуальное задание (контрольная работа)			

Таблица 1.4 Виды самостоятельной работы

Вид самостоятельной работы	Вид занятия	Тип периода	Форма обучения		
			очная	очно-заочная	заочная
Подготовка к лекциям	Лекции	Теоретическое обучение	36		
Подготовка к зачету	Зачет	Экзаменационные сессии	38		
Итого			74		

2. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Цель и задачи освоения дисциплины

Усвоение знаний о типологии и структуре визуальных коммуникаций, использование их в процессе учебного проектирования, иное применение навыков, полученных в результате освоения дисциплины

Задачи освоения дисциплины:

1. ознакомление с системами визуальных коммуникаций в городской среде и средствами их создания
2. раскрыть специфические формообразующие, информационные и художественные возможности визуальных коммуникационных систем
3. совершенствовать проектные решения с применением полученных в ходе дисциплины навыков на различных стадиях архитектурного проектирования

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки / специальности Архитектура.

2.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Таблица 2.1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1. Способен осуществлять подготовку и защиту проектной документации (ПС 10.008 ТФ С/03.7)	ПК-1.1. Планирование подготовки и контроль комплектности и качества оформления архитектурного раздела проектной документации
ПК-1. Способен осуществлять подготовку и защиту проектной документации (ПС 10.008 ТФ С/03.7)	ПК-1.2. Определение соответствия комплектности и качества оформления архитектурного раздела проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации
ПК-1. Способен осуществлять подготовку и защиту проектной документации (ПС 10.008 ТФ С/03.7)	ПК-1.3. Представление, согласование и приемка результатов работ по подготовке архитектурного раздела проектной документации
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Описание сути проблемной ситуации
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.2. Выбор методов критического анализа, адекватных проблемной ситуации
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.3. Разработка и обоснование плана действий по решению проблемной ситуации
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Определение целей и задач межкультурного профессионального взаимодействия в условиях различных этнических, религиозных ценностных систем, выявление возможных проблемных ситуаций
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в	УК-5.2. Выбор способов интеграции работников, принадлежащих к разным культурам, в производственную команду

процессе межкультурного взаимодействия	
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.3. Выбор способа преодоления коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных барьеров для межкультурного взаимодействия при решении профессиональных задач

Таблица 2.2 – Планируемые результаты освоения дисциплины образовательной программы

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
1	2
ПК-1.1. Планирование подготовки и контроль комплектности и качества оформления архитектурного раздела проектной документации	Знает: ПК-1.1. Методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных работ
	Умеет: ПК-1.1. Определять объемы и сроки выполнения работ по оформлению рабочей документации по архитектурному разделу проекта
	Имеет навыки: ПК-1.1. Подготовки для согласования комплекта проектной документации
ПК-1.2. Определение соответствия комплектности и качества оформления архитектурного раздела проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации	Знает: ПК-1.2. Требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации
	Умеет: ПК-1.2. Оформлять рабочую документацию по архитектурному разделу проекта, включая основные комплекты рабочих чертежей и прилагаемые к ним документы
	Имеет навыки: ПК-1.2. Внесения изменений в архитектурный раздел проектной документации и координации внесения изменений в остальные разделы в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, уполномоченных организаций
ПК-1.3. Представление, согласование и приемка результатов работ по подготовке архитектурного раздела проектной документации	Знает: ПК-1.3. Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации
	Умеет: ПК-1.3. Оформлять графические и объемные материалы по архитектурному разделу проектной документации, включая чертежи, планы, модели и макеты
	Имеет навыки: ПК-1.3. Утверждения результатов архитектурного раздела проектной документации
УК-1.1. Описание сути проблемной ситуации	Знает: УК-1.1. Методику описания сути проблемной ситуации
	Умеет: УК-1.1. Выявлять составляющие проблемной ситуации и связи между ними
	Имеет навыки: УК-1.1. Сбора и систематизации информации по проблеме
УК-1.2. Выбор методов критического анализа, адекватных проблемной ситуации	Знает: УК-1.2. Методику оценки достоверности информации о проблемной ситуации
	Умеет: УК-1.2. Проводить выбор методов критического анализа, адекватных проблемной ситуации
	Имеет навыки: УК-1.2. Выбора способа обоснования решения (индукция, дедукция, по аналогии) проблемной ситуации
УК-1.3. Разработка и обоснование плана действий по решению проблемной ситуации	Знает: УК-1.3. Методику планирования действий по решению проблемной ситуации
	Умеет: УК-1.3. Обосновывать принятые решения
	Имеет навыки: УК-1.3. Разработки и обоснования плана действий по решению проблемной ситуации
УК-5.1. Определение целей и задач межкультурного профессионального взаимодействия в условиях различных этнических, религиозных ценностных систем	Знает: УК-5.1. Способы определения целей и задач межкультурного профессионального взаимодействия в условиях различных этнических, религиозных ценностных систем

этнических, религиозных ценностных систем, выявление возможных проблемных ситуаций	Умеет: УК-5.1. Выявлять возможные проблемные ситуации в условиях межкультурного взаимодействия
	Имеет навыки: УК-5.1. Определения целей и задач межкультурного профессионального взаимодействия
УК-5.2. Выбор способов интеграции работников, принадлежащих к разным культурам, в производственную команду	Знает: УК-5.2. Способы интеграции работников, принадлежащих к разным культурам, в производственную команду
	Умеет: УК-5.2. Анализировать и учитывать разнообразие культур при профессиональном взаимодействии
	Имеет навыки: УК-5.2. Работы с членами команды с различными этническими ценностными системами
УК-5.3. Выбор способа преодоления коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных барьеров для межкультурного взаимодействия при решении профессиональных задач	Знает: УК-5.3. Способы преодоления коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных барьеров для межкультурного взаимодействия при решении профессиональных задач
	Умеет: УК-5.3. Налаживать профессиональные коммуникации с представителями различных этнических и конфессиональных групп
	Имеет навыки: УК-5.3. Межкультурного взаимодействия при решении профессиональных задач

Информация о выявлении результатов освоения дисциплины представлена в Фонде оценочных средств по дисциплине. Паспорт ФОС представлен в разделе 4 РПД.

Примечание: ФОС разрабатывается как приложение к РПД в соответствии с Положением о ФОС, утвержденным локальным нормативным актом.

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Темы учебной дисциплины (лекционные занятия)

Таблица 3.1 Темы лекционных занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (мо-дуля)	Тема и содержание лекционного занятия	Количество часов по формам обучения					
			Конт. раб			Сам. раб		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Первая группа периода аттестации (зачет)	очная форма (3 семестр)						
1	Визуальные коммуникации в современном мире. Их значение в дизайне городской среды, архитектуре сооружений, в дизайне интерьера, рекламе	Введение. Среда в системе художественной организации предметного мира. Определение понятия визуальная среда как глобального компонента жизнедеятельности человека. Виды систем визуальных коммуникаций. Роль визуальных коммуникаций в системе современной цивилизации. Образный характер средств визуальной коммуникации. Дизайн городской среды, архитектура, дизайн интерьера, реклама- превращение коммуникаций из вспомогательного компонента среды в основное средство ее декоративного и смыслового развития	4			4		
2	Особенности визуального восприятия среды человеком	Основные особенности и закономерности визуального освоения природной и естественной среды. Физ. зрения и визуальное восприятие окружающей среды. Восприятие и информационное взаимодействие. Перцептивные «стереотипы». Зрительные искажения. Формирование архитектурных прототипов, как способ опознания среды. Проблема образного восприятия в архитектуре. Восприятие собственных решений и стороннее восприятие: закономерности видения нового и привычного	4			4		
3	Символика и семантика цвета, цветовых отношений.	Виды и характеристики основных видов визуальной городской среды: агрессивная, гомогенная и комфортная. Основные проблемы формирования комфортной визуальной городской среды. Значение цвета, Законы цветового кодирования. Колористика как средство формообраз. Явление хроматической стереоскопии. Цвет и свойства объемно-пространственной формы. Цветовые предпочтения. Цветовая систематизация и гармонизация пространственных	2			3		

		структур. Цвет в проектировании средовых объектов						
4	Семантика текстур и фактур	Видеоэкология как область знания о взаимодействии человека с окружающей видимой средой. . Значение материала в образно-художественном выявлении средового объекта. Контрастное и нюансное решение поверхностей в проектировании как проявление индивидуального облика визуального ориентира	4			4		
5	Логика коммуникационных направлений и пространственных ориентиров в создании среды.	Агрессивная видимая городская среда (в интерьерах жилых и общественных зданий). Восприятие и мышление («познавательные конструкты» когнитивной психологии; инерция, стереотипы, установки; «схемы» и «сценарии» адаптации). Профессиональные и методологические подходы к проектированию визуальных коммуникаций, их различие и взаимосвязь.	4			4		
6	Средовая интерпретация визуальных коммуникаций.	Гомогенная видимая городская архитектурная среда. Многозначная природа визуальных коммуникаций. Отражение коммуникативных аспектов. Соотношение знаков и образов	4			5		
7	Глобализация информационно-пространственной среды.	Основные тенденции по формированию комфортной визуальной городской среды в отечественной и зарубежной практике. Информационное обеспечение визуальной коммуникации. Интерактивная электронная система. Информационный дизайн в системе коммуникаций.	6			6		
8	Создание концептуальной идеи пространственной организации в городской среде.	Семантика и интерактивность как основа современного средоформирования предметной и визуальной среды города. . Определение проектных целей как основы проектирования. Анализ социальных, культурных, технологических, строительных проблем среды. Выработка стратегии и тактики работы, плана, графика.	6			6		
9		Роль ландшафтных компонентов в формировании комфортной видимой архитектурной среды.						
10		Скульптура и лэнд-арт в городской среде.						
11		Особенности и принципы предметно-пространственной и художественной						

		организации "среды-состояния" и "среды-события".					
12		История возникновения и виды визуальных коммуникаций в городской среде. Имиджевая и навигационная визуальная коммуникация.					
13		Дизайн графических систем навигации в городской среде.					
14		Дизайн-средства реновации гомогенной визуальной среды города.					
15		Суперграфика как средство создания колористического облика современной архитектурной городской среды.					
16		Роль светового дизайна в повышении комфортности визуальной среды города.					
17		Коммуникативные микропространства как новые компоненты городской среды для повышения ее социальной и визуальной комфортности.					
	ИТОГО Первая группа периода аттестации (зачет)		34			36	
Итого			34			36	

3.2. Практические и семинарские занятия и их содержание

Не предусмотрено.

3.3. Лабораторный практикум и его содержание

Не предусмотрено.

3.4. Курсовой проект (работа) и его характеристика

Не предусмотрено.

3.5. Индивидуальное задание и его характеристика

Не предусмотрено.

4. ВЫЯВЛЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Паспорт фонда оценочных средств (ФОС) по дисциплине

Таблица 4.1 - Паспорт фонда оценочных средств (ФОС) по дисциплине

№ п/п	Наименование оценочного средства	Технология	Вид аттестации	Виды занятий	Коды индикаторов формируемых компетенций
1	2	3	4	5	6
1	Экзаменационные билеты	Традиционная образовательная технология	Промежуточная аттестация	Зачет	ПК-1.1., ПК-1.2., ПК-1.3., УК-1.1., УК-1.2., УК-1.3., УК-5.1., УК-5.2., УК-5.3.
2	Доклад, сообщение	Традиционная образовательная технология	Текущий контроль	Лекции, СРС	ПК-1.1., ПК-1.2., ПК-1.3., УК-1.1., УК-1.2., УК-1.3., УК-5.1., УК-5.2., УК-5.3.

4.2 Вопросы к экзамену (зачету)

Первая группа периода аттестации (зачет) - очная форма (3 семестр)

1. Образный характер средств визуальной коммуникации.
2. Восприятие и информационное взаимодействие
3. Значение материала в образно-художественном выявлении средового объекта.
4. Особенности и принципы предметно-пространственной и художественной организации "среды-состояния" и "среды-события".
5. Дизайн графических систем навигации в городской среде.
6. Дизайн-средства реновации гомогенной визуальной среды города.
7. Роль светового дизайна в повышении комфортности визуальной среды города.
8. Коммуникативные микропространства как новые компоненты городской среды для повышения ее социальной и визуальной комфортности.
9. Суперграфика как средство создания колористического облика современной архитектурной городской среды.

4.3 Технология выявления уровня освоения дисциплины

Технология выявления уровня освоения дисциплины приводится в фонде оценочных средств (ФОС).

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Основная и дополнительная литература

Основная литература

1. Архитектура : учебник для вузов по направлению подгот. бакалавров, магистров и дипломир. специалистов "Строительство" / Т. Г. Маклакова [и др.] ; под ред. Т. Г. Маклаковой. - Москва : Ассоц. строит. вузов, 2004. - 464 с., [4] л. ил. : ил. - Библиогр.:с. 459-460. - ISBN 5-93093-287-5 : 358.00.
2. Орельская, О. В. Современная зарубежная архитектура : учеб. пособие для вузов по направлению подгот. "Архитектура" / О. В. Орельская. - Москва : Academia, 2006. - 269 с. : ил. - (Высшее профессиональное образование. Архитектура). - ISBN 5-7695-2480-4: 249.00.
3. Чинь, Ф. Д. К. Архитектура: форма, пространство, композиция / Чинь Ф. Д. К. ; [пер. с англ. Е. Нетесовой]. - [3-е изд., доп.]. - Москва : АСТ : Астрель, 2010. - 432 с. : ил. - Библиогр.: с. 424. - ISBN 978-5-17-053939-0 (АСТ). - ISBN 978-5-271-26718-5(Астрель). - ISBN 978-0-471-75216-5 (англ.) : 895.00.

5.2. Используемые базы данных и информационные справочные системы

Таблица 5.1 Используемое программное обеспечение

№ п/п	Наименование информационных ресурсов	Подтверждение лицензии	Количество лицензий
1	2	3	4

Таблица 5.2 Используемые базы данных и информационно-справочные системы

№ п/п	Наименование информационных ресурсов	Подтверждение лицензии	Количество лицензий
1	2	3	4
1	MOODLE - Портал дистанционного обучения НГАСУ (Сибстрин)	Свободно распространяемая БД	1 000
2	Консультант плюс(обучение)	Договор №19/РДД от 01.09.2021	
3	Официальный сайт ГПНТБ	Свободно распространяемая БД	1 000
4	Электронный каталог библиотеки НГАСУ (Сибстрин)	Договор от 20.10.2016 №16816	500
5	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Договор на предоставление доступа к электронно-библиотечной системе IPRBOOKS от 25.09.2020 № 5293/19	

Таблица 5.3 Используемые интернет-ресурсы

№ п/п	Наименование информационных ресурсов	Ссылка
1	2	3
1	MOODLE – Портал дистанционного обучения НГАСУ (Сибстрин)	http://do.sibstrin.ru/login/index.php
2	Youtube	https://www.youtube.com/
3	Сайт Autodesk	www.autodesk.ru
4	Электронный каталог библиотеки НГАСУ (Сибстрин)	http://mega.sibstrin.ru/MegaPro/Web
5	ЭБС IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/

5.3. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Таблица 5.4 Используемые образовательные технологии

№ п/п	Наименование Технологии	Вид занятий	Краткая характеристика
1	2	3	4
1.	Аудиторные поточные и групповые занятия в специализированных классах	Информационные лекции, практические занятия	На лекциях: использование мультимедийного презентационного оборудования с демонстрацией видеофильмов, фотографий, компьютерных презентаций, На практических занятиях: освоение конкретных умений и навыков по предложенному преподавателем алгоритму.
2.	Метод проблемного изложения материала	Проблемные лекции, практические занятия	Самостоятельное изучение студентами материала лекции с последующей дискуссией в аудитории. Организация учебной работы, направленная на решение комплексной учебно-познавательной задачи на практических занятиях.
3.	Интерактивная форма проведения занятий	Лекция-дискуссия, лекция-беседа	Лекция «обратной связи», предполагающая обсуждение спорных вопросов, возникающих при изложении материала в аудитории. Встречи с представителями профильных компаний, посещение специализированных выставок.
4.	Дистанционное обучение	Самостоятельная работа, курсовая работа	Самостоятельно изучение обучающимися учебного материала в дистанционном режиме на портале http://do.sibstrin.ru/ , самоконтроль освоения материала с использованием тестовой базы портала дистанционного обучения, консультации по выполнению практических заданий и курсовому проектированию в on-line режиме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Таблица 6.1 – Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащение специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
1	2
Здание учебного корпуса по ул. Ленинградская, 113, 103 ауд. (СРС)	Помещение для самостоятельной работы Компьютерное оборудование: компьютер 11 шт.; Оборудование для учебного процесса: доска аудиторная 1 шт. Общее количество мест: 11
Здание учебного корпуса по ул. Ленинградская, 113, 243 ауд. (СРС)	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Компьютерное оборудование: компьютер 17 шт., проектор 1 шт., экран 1 шт.; Акустика (приборы): акустические системы для ПК 1 шт.; Оборудование для учебного процесса: доска аудиторная 1 шт.; Мебель: стулья 17 шт., стулья 27 шт. Общее количество мест: 17
Здание учебного корпуса по ул. Ленинградская, 113, 406 ауд. (СРС)	Помещение для самостоятельной работы Компьютерное оборудование: компьютер 8 шт.; Оборудование для учебного процесса: доска аудиторная 1 шт. Общее количество мест: 11
Здание по ул. Тургенева, 165, 4103 ауд. (Зачет)	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Общее количество мест: 44
Здание по ул. Тургенева, 165, 4109 ауд. (Лекции)	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Компьютерное оборудование: проектор 1 шт.; Оборудование для учебного процесса: доска аудиторная 1 шт. Общее количество мест: 50
Здание по ул. Тургенева, 165, 4111 ауд. (Лекции)	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Компьютерное оборудование: проектор 1 шт. Общее количество мест: 84

* Специальные помещения – учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнение курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а так же помещения для самостоятельной работы

Автор-разработчик (ведущий лектор)


(подпись)

Е.В.Кетова

ФИО